

صدقة أدلة



تجاربهم في حركاتهم... خاضعوا لدراسة علمية... لدراسة علمية... لدراسة علمية...

غرائب الطبيعة



...ويعلم بالعلم الحديث... مع أهل في حركته الفريدة...



سيارة تلقى قبائل... يومية أوتوماتيكية... من أجل الحروب...

طهران - أصبح طرزان في حاجة إلى وجوه... فاجتهدت إلى الغاية التي كان طرزان يملكها... فكلت اجتهدت بالتشغيل على خير...

طهران - أصبح طرزان في حاجة إلى وجوه... فاجتهدت إلى الغاية التي كان طرزان يملكها... فكلت اجتهدت بالتشغيل على خير...

من ٧٥ سنة في مصر

منذ عهد الملك في مصر... ٧٥ سنة في مصر... من ٧٥ سنة في مصر...

طهران

طهران - أصبح طرزان في حاجة إلى وجوه... فاجتهدت إلى الغاية التي كان طرزان يملكها... فكلت اجتهدت بالتشغيل على خير...

طهران

طهران - أصبح طرزان في حاجة إلى وجوه... فاجتهدت إلى الغاية التي كان طرزان يملكها... فكلت اجتهدت بالتشغيل على خير...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

شكر

شكر أسرة... شكر أسرة... شكر أسرة...

النجوم الجدد القادمون من بلاد الإغريق



النجوم الجدد الذين تصف لهم الاستكشافية هذه الأيام هم مجموعة من الكلاب والقطط والحمام النامية من بلاد الإغريق ! وصانع هذه النجوم عاكس يوناني كان يعمل مؤسسًا جاكيتا يوفقد حيلته وابتاعه إلى عالم الحيوان ، بعدما شهد بينه وبين صراع البشر الحرب العالمية الثانية . ١٠ سنوات قضاها المهندس اليوناني لوكا كاتولاس مع عالمه الذي اكتشفه بعد الحرب ، استطاع خلالها أن يرب الكلاب والقطط والحمام على تقليد البشر وتقديم الاستعراضات . ولقد سمات زوجته أنادرا بالقطط والكلاب التي يلات جرات البيت في الإديا . لكنها لم تنجب أطفالًا خلال سنوات زواجها الأولى ، فملحت كل حائلها للحيوانات الصغيرة .



ومنذ سنوات خرج الرجل من منزله إلى ساحر أينا ، وبدأ يطفوف أوروبا وبعض دول آسيا بنجومه الجدد . حتى رست بأخرة فانية من بلاد الإغريق منذ أيام في ميناء الاستكشافية ، وحبط منها لوكا كاتولاس وزوجته أنا ... و ٦٠ كلاب وخمس قطط و ١٢ حمامة . وعلى مسرح الاستكشافية بذات الفرصة ، تقدم عروضها لعد استغرق تدريب كل « ممثل » سنتين ونصف . ومن تجربة المهندس اليوناني ، ثبت أن الكلاب التي وأسر في قبل « حروسي » التدريب ، وأن القطط أهل كذا .. ويعتقها في التدريب بجبي الحمام برغم وداعة ورقته . لكن تجربة العاكس الإغريقي أكدت أيضا أن تدريب هذه الحيوانات يحتاج إلى صبر أوب . لقد أصبحت رعاية الفرق من نصيب الزوجة أنا . وتم من لبال سهرتها أنا بجوار الكلاب والقطط تطعمهم وتقدم لهم الدواء . بل أنها لم تفلح رؤية الكلاب « سكتا » - أنكي أعضاء الفرق - وهي تمنى من وقتها أصابتها أثناء تصوير فلم تلفزيوني في القاهرة ، فالتحت على زوجها لكي يستدعي طبيبًا خاصًا من الاستكشافية . وكلفها وقت « سكتا » ٤٠ جنيهًا كالملة .

الماثي اليوناني يتابع الكلب ديك ، وهو يتحكم في دوران القطط والحمام



الكلب جينا يصحب المراهق فيزعة اشتركت فيها القطط مع الكلاب .

إذاعة وتليفزيون

البرنامج الثاني يقدم ١٣ تحية في مؤتمر القمة

يقيم البرنامج الثاني في التليفزيون سيرة كاملة مساء غد تحية لبروك الدول المتحضرة في مؤتمر القمة العربي الذي يبدأ بعد غد الساعة . تضم فيها كلاً من كل من الدول العربية وشعباً خاصاً بها . تلقى المجموعة تشييداً خاصاً بالأمم العربية جينما .

وأخرج عواد مصطفى .

سبحت من أرائه في الفن والكتابة في أمريكا ، ويتولى بالتفصيل جدي الزواج والهنود الحبر ، كما سبقت .

الأخيرة الجديدة التي كتبها لميد القم . وكان المفروض أن يفتها عبد الحميد حلقه ومطعمها .

أكل مشايخ صيلة في جيب وف هراهم .

أشد وأول عاريايه .

مافتيش يخلي بقلي زسان .

ولكن ويلتي يتفجر الحان في أول مبتدى الأقول نضلي على التي .

تذكر التي يتنطن الملهان في يوم في الشقا في استكشافية أتود في .

فني ماني زيه في أيسا بلدان بلا ختم رئيسي .

يحت آمال فسي عن الختم الرب للدولة لتضم به المراسلات الرست .

لإقامة الشرق الأوسط بينت أن الحد بدأت إرساله دون أن يكون لها .

الضم . اتصلت بالمستولين وطليت تسيه في

الجزء الأول في الوطن العربي شرقاً وغرباً

١٠٠٠ سنة تلتها الأسراف شهورها

أقرب عدد سبتمبر

جنة التفاح هذه .. أم جنهم ؟

ديناميكية اليهود في أمريكا

الطائف (استطلاع بالألوان)

منارة جيتا (بالألوان)

أصواء على حاضر الوطن العربي

سلي حجازي و١٢ تليفزيونياً يعملون في الخارج

١٢ مليوناً و ١١ تليفزيونياً سيطروا بعد شهر لينسوا لمدة عام سفرًا للتلفزيون العربي ورسالته في عواصم ١٢ دولة . وذلك كتنجبة لمرحان التليفزيون الثالث الاستكشافية . إذ طلت محطات عالمية مختلفة من التليفزيون العربي إرسال خبراء وخبراء إلى محطاتها وللزيادة تبادل الخبرات والبحوث ونقل الخبرة الإخبارية التليفزيونية العربية .

وكانت دراسة الجراءات لانجاص الصالحات بين هذه المحطات التليفزيونية والتليفزيون العربي .. ومنها باحث الوسائل الفنية العالية . وكذلك سبقت لهم تفسير واختيار الأسلام والبرامج المختلفة .. كل من البلد الذي يعمل فيه وفي داخل إطار ميزانية محددة - لمراسلها على مشاهدتها .. على أن تتكلم هذه المحطات بكل تقاعدهم ومعاريف أقاليمهم مدة ستة شهوراً .

وعلى هذا الأساس ، ووفقاً لدراسة وإقناع اللغات المختلفة وشلون كل بلد ، وافق د . حاتم ن رئيس الوزراء للثقافة على انتداب : سولي حجازي للعمل في تليفزيون باريس (فرنسا) حياي أحمد في بكين (الصين) . صلاح زكي في بغداد (العراق) . عبد الحميد سلام وسعيد عيادة في محطات أمريكا . ليلي موسى في ألمانيا ش .. كمال أبو العلا في الكويت . حسن الصفر في الجزائر . محمد عويس في السودان . لطفي نور الدين في نيجيريا . إبراهيم الصحن في غينيا . ميلاد بسادة في استراليا . حمادة عبد الوهاب في تشيكوسلوفاكيا .

هذا وسيسير المندوبون أحياناً على القاهرة لتتألف فترة التبادل مع مايلوا رفره على شاشة التليفزيون العربي .

بدى العام الذي سينتدونه في الخارج . كما ستجسد الفرصة أمام عدد محال جديد من الميادين والتليفزيونيين لتدعيمهم - سوريا - محمدين عريش ، بعد عام . وينظر أن يبدأ التنفيذ خلال الشهر القادم .

في أجازه شهر . وينسبها في الصور وزير خارجية كولومبيا وهيحه .

في الاستكشافية ٣٠ قوس ترم عليها عبارات ترحيب بضيوفها أعضاء مؤتمر القمة العربي من رؤساء وملوك وقدايقت معرفة عليها أعلام الأمم العربية وهي المرة الأولى في تاريخ الاستكشافية يحدث أن يزورها مثل هذا العدد من الملوك والرؤساء في وقت واحد .

زار خليفة السيد أحمد البندوني طنطا : مصطفى أمين وأحمد البهي ، المسجد الحسيني في القاهرة أيس ومعهما عصا السيد البندوني .. رمزا إلى أنه قد زار الصين في تكري مولده ..

كما زار مسجد الصين ، طه محمد طه شيخ طريقة سيدي عبد الرحيم القنصاري وأحدى .. « قللة » التي سجده .

د . مراد العبد ، م . استاذ النساء والولادة بجامعة الاستكشافية سحاصر ، شهور في جامعات القياح ع . كل من بون وبرلين وهلمبورج التي طار لها أيس .

تلك الفرقة الواحدة ٤٠ كيلوجراما سنويا لنمها ١٢٢ قرشا . بن بحث أجرته كلية زراعة الاستكشافية .

٣ لوحات فنية نادرة اكتشفت التوتية مارجرينا جالوتي سرفها من قصرها خارج روما . اللوحات بغير ثمنها ٣ ملايين دولار . لوحان منها لرافيل وبورتريه رسمها الفنان انتونيلو دوميستينا لنفسه .

٤٠٠ طن من اللحم و ٢٥ طن من الفواخ و ١٥٠ طن من الأسماك أكلها الاستكشافية خلال الشهر الماضي .

سبحان في المراهق الملقى في منتصف هذا الشهر حداد كوبري الملك الصالح لصالح المؤسسة الضرية للمخاروت بواسطة الشيخ عزت على .

تم اعداد شارات خاصة بجلعها أعضاء وفود مؤتمر القمة العربي . الشارة مكتوب عليها « مؤتمر رؤساء دول الجامعة العربية »

٥ ملاحف ستقام قبل نهاية السنة في تشيكوسلوفاكيا وهي ملاحف . البرة . القبايات . الآلات الموسيقية . الزجاج والصنعي . الصناعة الهندسية .

٦ بيو فندق شيرد في القاهرة تم تحويله أمس إلى صالة طعام . اليوم ستقام فيه ٤ حفلات تكريما لوزراء خارجية الدول العربية .

٧ « برازيليا » عاصمة البرازيل موضوع لوحات عرض في سبام في ٨ الشهر القادم في قاعة أختافون بالقاهرة .

٨ سفر رومانيا في القاهرة : د . نيوليسكو وفرونته بطران بعد أسبوع إلى بوخارست وسيكونان في استقبال د . عزيز صفي عند زيارته رومانيا .

في المرأة

أخبارها في أول مؤتمر إفريقي لرعاية الأحداث

افتتح أمس د . حكمت أبو زيد أول برنامج إفريقي لرعاية الأحداث في المركز القومي للبحوث الجنائية في أديبا . تشترك فيه ١٢ دولة إفريقية هي النيبيا وكينيا وليبيا ومالي ومراكش والنغال وسراليون والسودان وأوغندا و ج . م . و جمهورية تنزانيا وزامبيا .

تستلضي الحلقة دور الأسرة والمدرسة والهيئات الاجتماعية في تربية الأطفال الأحداث ودور الحماية كما يستأنش دور المؤسسات في ج . م . و في خدمة الطفولة وطرق إدارة المؤسسة .

قال د . خليفة مدير المركز أن شبكة الأحداث يجب أن تجد لها الطول المناسبة لطبيعة الدول النامية ولا تعيد بحرية الترجمة من النظم الغربية .

اشتركت في المؤتمر مجموعة من القيادات الشابة في ميدان رعاية الأحداث منهم : سهر لطفي خريجة أديب القاهرة قسم اجتماع وهي مندوبة ج . م . وهي أول حلقة بحث تخصصها سهر . اشتركت كل من شهيدة الباز ونجوى حافظ ونادية سليمان البياضات في المركز كمرافقات للوفود . وفي نفس الوقت يكن بأعداد بحث عن دور المدرسة في التكيف الاجتماعي .

من الكتب التي لرعاية الأحداث تشترك في المؤتمر قاطبة السيد حسنى الإحصائية الأولى وقد بدأت غاشية مليا ل المكتب منذ ٨ سنوات .. قالت أن النجاح الحقيقي المطلوب من الأخلاص أن يبعد إلى الأسرة أينا وأن يفر له الحياة المثالية السليمة . وقالت أن معظم حالات الاختراع تحدث بعد موت الأب حيث تنحصر المرأة ولذلك يجب العمل على توفير العمل للمرأة .

من انبوييا جات بيارك الإحصائية الاجتماعية وسقدم إلى المؤتمر بحثا من نظام المراقبة بين الأحداث وقد قامت في إنجلترا لمدة ستة شهور خلالها مؤسست الأحداث وتستخدم بيارك لفراس أول مؤسسة لرعاية الفتيات يتم انشاؤها هذا العام في أديب أيبا .

حضرت المؤتمر عضو مجلس الأمة مفيدة عبد الرحمن وفاطمة حياي كما أذاعة الشرق الأوسط بينت أن الحد بدأت إرساله دون أن يكون لها .

الضم . اتصلت بالمستولين وطليت تسيه في

الجزء الأول في الوطن العربي شرقاً وغرباً

١٠٠٠ سنة تلتها الأسراف شهورها

أقرب عدد سبتمبر

جنة التفاح هذه .. أم جنهم ؟

ديناميكية اليهود في أمريكا

الطائف (استطلاع بالألوان)

منارة جيتا (بالألوان)

أصواء على حاضر الوطن العربي

الجزء الأول في الوطن العربي شرقاً وغرباً

١٠٠٠ سنة تلتها الأسراف شهورها

أقرب عدد سبتمبر

جنة التفاح هذه .. أم جنهم ؟

ديناميكية اليهود في أمريكا

مسرح الببالوت	مسرح الجمرية	مسرح صامى الصفي	مسرح ٢٦ يوليو	المسرح الصفي الكبير	مسرح لوزابارك	مسرح كوند	مسرح سيد درويش
بالقاهرة ٨٨٧٨٨	بالقاهرة ٩١٨٥١٤	بالقاهرة ٧٦٨٦٦	بالقاهرة ٩١٧٧٨٣	بالقاهرة ٢٩٩٨٧	بالقاهرة ٢٩٩٨٧	بالقاهرة ٢٩٩٨٧	بالقاهرة ٢٩٩٨٧
تقدم كل ليلة	تقدم ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢	تقدم ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢	تقدم ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢	تقدم كل ليلة	تقدم كل ليلة	تقدم كل ليلة	تقدم كل ليلة
أروع الاستعراضات	المسرح القومي	المسرح الكوميدي	المسرح الكوميدي	المسرح الكوميدي	المسرح الكوميدي	المسرح الكوميدي	المسرح الكوميدي
فريدة فرمى محمود رضا	تأليف : هادي حليم	تأليف : هادي حليم	تأليف : هادي حليم	تأليف : هادي حليم	تأليف : هادي حليم	تأليف : هادي حليم	تأليف : هادي حليم
الديكتور علي سامي علي	الديكتور علي سامي علي	الديكتور علي سامي علي	الديكتور علي سامي علي	الديكتور علي سامي علي	الديكتور علي سامي علي	الديكتور علي سامي علي	الديكتور علي سامي علي
١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤	١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤	١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤	١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤	١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤	١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤	١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤	١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤

مسرح الجمرية ١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤

مسرح صامى الصفي ١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤

مسرح ٢٦ يوليو ١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤

المسرح الصفي الكبير ١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤

مسرح لوزابارك ١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤

مسرح كوند ١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤

مسرح سيد درويش ١٦ - ٣٨ - ٥١ - ٦٤